**ФОС по русскому языку. 5 класс**

1. **Обучающее изложение (по Скребицкому, упр.70)**

**Текст**

Раз со мной на охоте произошёл такой случай. Отправился я на охоту за зайцами. Через час нашли мои собаки в лесу зайца и погнали. Я стал на дорожке и жду.

Гоняют зайца по лесной вырубке, а заяц всё не выбегает. Куда же он девался? Подождал, подождал я и пошёл на полянку посмотреть, в чём дело? Гляжу: носятся мои собаки по кустам вокруг пней, нюхают землю, никак в заячьих следах не разберутся. Куда зайцу на поляне спрятаться?

Вышел я на середину полянки и сам ничего не пойму. Потом случайно глянул в сторону, да так и замер. В пяти шагах от меня, на верхушке высокого пня, притаился заяц, глазёнки так и впились в меня, будто просят: «Не выдавай меня собакам!»

Стыдно мне стало убивать зверька. Опустил я ружьё, отозвал гончих. Пошли мы других зайцев искать, а этот трудный экзамен на хитрость сдал. Пускай живёт, зайчат уму-разуму учит.

1. **Обучающее сочинение-описание по картине А.А. Пластова «Летом»**



**Составление плана сочинения по картине.**  
  
Коллективно составляется и записывается на доске план описания картины:  
1. Лето - веселая песня природы.  
2. Описание картины:  
а) люди, собака;  
б) корзина, ведро, кувшин;  
в) поляна.  
3. Мое впечатление от картины.

1. **Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Повторение изученного в начальных классах»**

Мы идем по узкой дорожке берегом большого озера. Над ближним лесом встает солнце. Под яркими лучами солнца сверкает голубое озеро. За ним широкой полосой легло болото. Тут шагать опасно.

Мы входим в зеленую чащу. Ровными рядами стоят высокие сосны. Редкий луч солнца льется через густую зелень. Под деревьями прохладно. Тишь и глушь в лесу.

В этой местности живут пушистые белки. Вот зверек прыгнул с ветки на ветку, уронил сосновую шишку.

Мы постояли у опушки и пошли к деревне. Крутой подъем ведет в гору. Там конец нашего пути. (88 слов)

Грамматическое задание:

1. Озаглавьте текст.
2. Обозначить части речи в предложении *Над ближним лесом встает солнце. (1 вариант),*

*Мы входим в зеленую чащу. ( 2 вариант).*

1. Разберите слова по составу:

*Входим, пушистые, ветки. (1 вариант)*

*Сверкает , редкий, дорожке (2 вариант)*

1. **Сжатое изложение (упр. 127)**

Прочитайте текст и определите его основную мысль. Сжато, в 3-5 предложениях, изложите содержание этого текста.  
 А. П. Чехов писал: «Знаки препинания служат нотами при чтении».  
Убедимся3 в справедливости этого утверждения. Попробуем понять записанный без знаков, например, такой текст: «Утром мы отправились на охоту за детьми дома оставили присматривать тётю Дашу».  
 Всё ли ясно? А ведь когда-то в Древней Руси писали не только без знаков препинания, но и без пробелов между словами. Представляете, как трудно было читать и понимать такую запись? Древние рукописи прочитаны учёными, но, к сожалению, не всё понято. Много «тёмных мест» осталось как раз из-за отсутствия знаков препинания.  
 Теперь поставим точку в тексте, записанном без неё: «Утром мы отправились на охоту. За детьми дома оставили присматривать тётю Дашу». Страшно подумать, что получилось бы, если бы мы поставили точку после слов за детьми.

1. **Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме (Синтаксис и пунктуация)**

«За грибами»

Вчера целый день шёл проливной дождь. На другой день Витя сказал: «Ребята, пойдёмте в лес, там много грибов!» Мы согласились и пошли в лес. В лесу были разные грибы: и маслята, и подберёзовики, и сыроежки, и подосиновики. Мы складывали грибы в корзину, и вскоре под елями и соснами начались белые.

Лес сверкал, переливался разноцветными звёздочками. Каждый листок, травинка блестели и улыбались глазками. Солнце поднималось над деревьями и успело высушить дождь. Все кусты и ёлочки были в паутинках, и на паутинках сверкали крошечные жемчужинки. Мы сразу промокли, но вставали на колени, копали мох и вытаскивали маленьких крепышей с толстой шапочкой на ножке. Потом мы спешили дальше.

Грамматическое задание:

1. Произведите синтаксический разбор предложения, надпишите над каждым словом часть речи:  
   **I вариант** – первое предложение второго абзаца;  
   **II вариант** – Все кусты и ёлочки были в паутинках...
2. **Обучающее изложение с элементами описания (К.Г. Паустовский «Шкатулка»)**

Текст

В доме жило много старых вещей.

Как-то на чердаке мы **нашли** черную шкатулку. На крышке ее медными буквами была выложена английская надпись: “Сделал мастер Гальвестон”.

Шкатулку **принесли** в комнаты, осторожно **вытерли** с не пыль и **открыли** крышку. Внутри нее были медные валики с тонкими шипами. Около каждого валика сидела на бронзовом рычажке медная стрекоза, бабочка или жук.

Это была музыкальная шкатулка. Мы **завели** ее, но она **не играла**. Напрасно мы **нажимали** на спинки жуков, мух и стрекоз – шкатулка была испорчена. Шкатулку **поставили** на стол, рядом с цветком герани, и в конце концов **забыли** о ней.

Как-то осенью, поздней ночью, в старом и гулком доме раздался стеклянный переливающийся звон, будто кто-то ударял маленькими молоточками по колокольчикам, и из этого чудесного звона возникла и полилась мелодия...

Это неожиданно проснулась после многолетнего сна и заиграла шкатулка. В первую минуту мы испугались. Очевидно, в шкатулке соскочила какая-нибудь пружина.

Шкатулка играла долго, то останавливаясь, то снова наполняя дом таинственным звоном, и даже ходики притихли от изумления.

Шкатулка проиграла все свои песни, замолчала, и как мы ни бились, но заставить ее снова играть мы не смогли.

1. **Контрольный диктант по теме «Фонетика. Орфоэпия. Графика»**

Земли с травянистой растительностью называются лугом. Самые ценные луга располагаются в поймах рек. Ежегодно весной во время половодья поймы заливаются водой. Вода спадает, и луговые растения во влажной земле растут быстро. Под ярким солнцем луга зеленеют и покрываются густым ковром душистых трав.

Много интересного можно увидеть на лугу! Вот сидит на травинке небольшой жук, прыгнул и скрылся в траве кузнечик. В танце пролетели бабочки. Гудит домовитый шмель.

В лугах расположились перепела, куропатки, гнездится редкая птица дрофа. В некоторых местах обитают журавли. Здесь можно встретить зайца, потому что он очень любит бобовые растения. В густой луговой траве живут кроты, мыши, лягушки.

Луга используют как сенокосы и пастбища. На них косят траву, заготавливают сено. Коровы, лошади, овцы с аппетитом поедают луговые растения.

1. **Сочинение-описание предметов, изображенных на картине Ф.П. Толстого «Цветы, фрукты, птица»**



План:

1. Что такое натюрморт.

2. Описание букета на картине.

3. Какие красивые фрукты!

4. А где же птица?

**9. Контрольное сочинение-описание по картине И.Э. Грабаря « Февральская лазурь»** 

Примерный план:

1. Чудесный день на картине «Февральская лазурь».

2. Описание картины.

3. Первый план картины (берёза, снег, деревья)

4. Живопись картины (цвета картины, тени на снегу, прошлогодняя листва на берёзе, картина вносит мир и спокойствие в душу).

1. **Контрольный тест по теме «Лексика. Культура речи»**

Контрольный тест  по теме: «Лексика. Культура речи».

1. Словарный состав языка изучает:

1. морфология    2. синтаксис  3. лексика  4. фонетика.

2. Лексическое значение слова – это:

1. то, к какой части речи относится слово;   2. то, из каких звуков состоит слово;

**3**. то, что обозначает слово;              4. то, каким членом предложения является.

3. Укажите многозначное слово:

  1. монолог    2. ковёр  3. айсберг    **4.кисть.**

4. Укажите однозначное слово:

1. шляпа  2. гребень  **3. жюри**  4.лист.

5. В каком словосочетании выделенное слово имеет переносное значение?

1.золотое кольцо  2. ледяная глыба  3. голубое небо  **4. железное здоровье.**

6. В каком словосочетании выделенное слово имеет прямое значение?

1. золотая пшеница  2. спит река  **3. горят дрова**  4. ледяной взгляд.

7.  Какое прилагательное можно заменить антонимом  «чёрствый»?

 1. свежий костюм  2. свежий воротник  3.  свежий журнал  **4. свежий хлеб.**

8. Какое слово не является синонимом?

 1. всадник  2. наездник  3. верховой  **4. человек.**

|  |  |
| --- | --- |
| |  | | --- | | 9. Определи, в каком ряду все словосочетания даны в переносном значении  А) ветер воет, горит костер, сушить весла;  Б) золотые украшения, гора урожая, холодный взгляд;  **В) море новостей, плакал лес, горячее сердце.**    10. Определите, чем являются выделенные слова в словосочетаниях по отношению  друг к другу: **язык** пламени – изучать **язык**.  А) синонимы;  **Б) омонимы;**  В) антонимы. | |

1. **Подробное изложение (К.Г. Паустовский «Первый снег»)**

*ПЕРВЫЙ СНЕГ*

*Однажды ночью я проснулся от странного ощущения. Мне показалось, что я оглох во сне. Я лежал с закрытыми глазами, долго прислушивался и, наконец, понял, что я не оглох, а попросту за стенами дома наступила необыкновенная тишина. Такую тишину называют «мертвой». Умер дождь, умер ветер, умер шумливый, беспокойный сад. Было только слышно, как посапывает во сне кот.*

*Я открыл глаза. Белый и ровный свет наполнял комнату. Я встал и подошел к окну — за стеклами все было снежно и безмолвно. В туманном небе на головокружительной высоте стояла одинокая луна, и вокруг нее переливался желтоватый круг. Через окно я увидел, как большая серая птица села на ветку клена в саду. Ветка закачалась, с нее посыпался снег. Птица медленно поднялась и улетела, а снег все сыпался, как стеклянный дождь, падающий с елки. Потом снова все стихло.*

*Земля была нарядная, похожая на застенчивую невесту.*

**План.**

1. Странное ощущение
2. Необыкновенная тишина.
3. Снежное бедствие
4. Одинокая луна.
5. Большая серая птица на ветке клёна
6. Нарядная земля.
7. **Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Морфемика»**

На небе разгорается заря. Я пробираюсь узкой дорожкой через густую рожь. Тяжелые колосья касаются лица и будто собираются удержать меня. Из придорожных зарослей выпорхнула перепелка и скрылась во ржи.

      Поднимается солнце, и его лучи освещают далекие поля, прибрежные кусты возле речки. Она ярко блестит на солнце.

      Вот и лес. Я предполагал собрать здесь много ягод и отыскать грибы. Мои предположения оправдались. Ягоды буквально устилали лесные поляны. Прячутся в траве головки спелой земляники, подберезовики.

      Долго бродил по лесу. С трудом дотащил я до дома полную корзину пресладких ягод. За день мое лицо и руки загорели. После такой прогулки хорошо выкупаться и прилечь отдохнуть на свежем сене.

Грамматические задания:

1) Найдите в тексте сложное предложение, подчеркните в нем грамматические основы.

2) Выписать из текста:

I вариант

II вариант

Любое слово с орфограммой «Чередование гласных в корне». Объяснить написание.

Любое слово с орфограммой «Безударные проверяемые гласные в корне». Подберите проверочное слово.

1. **Сочинение-описание по картине П.П. Кончаловского «Сирень в корзине»**



План.

1. Прекрасный букет сирени: цвет, гроздья, листья.
2. Корзина. Фон натюрморта.
3. Впечатление от натюрморта.
4. **Сжатое изложение (упр. 513)**

ПЕРО И ЧЕРНИЛЬНИЦА

   — Скажи, дедушка, — как-то спросил Серёжа, — откуда ты сказки берёшь?

   — Из чернильницы, мой дружок, из чернильницы.

   — А как ты их оттуда достаёшь, дедушка?

   — Ручкой с пёрышком, милый внук, ручкой с пёрышком. <...>

   Поступил Серёжа в школу. Стал из чернильницы сказку добывать. Сначала палочки. Потом крючки. Потом буквы. А потом и слова. Много тетрадок исписал Серёжа, а сказка не зацепляется.

   — Почему это, дедушка, так? Может быть, чернила у меня жидкие, или чернильница мелкая, или перо тупое?

   — Не горюй, Сергей! — утешает дед. — Придёт время — не только сказку, а может быть, что-нибудь покрупнее вытащишь... Если, конечно, не в одну чернильницу смотреть будешь, если без людей, сам по себе жить не начнёшь — тогда и чернила будут гуще, и чернильница глубже, и перо острее...

   Не всё тогда понял малый, а дедову притчу запомнил. На ус намотал — другим пересказал.

(Е. Пермяк)

**14. Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Имя существительное»**

**Русская зима**

      Хороши снежные зимы в России! Непогоду сменяют ясные дни. Блестят на солнце глубокие сугробы, скрылись подо льдом большие реки и маленькие речонки. Припорошила зима землю снежной шубкой. Отдыхает земля, набирает силу.

Наполняется жизнью зимний лес. Вот простучал по сухому дереву дятел. По всему лесу отбивает дробь лесной барабанщик. С шумом пролетит рябчик, поднимется из снежной пыли глухарь. Стайка веселых клестов расселась на ветках ели. Стоишь и любуешься, как ловко они вонзают свои клювики в шишки, выбирают из них семена. С сучка на сучок перепрыгивает шустрый бельчонок.

Вот прилетела большая сова и подала голос. Ей отозвались другие совы. Пискнула тихонько лесная мышь, пробежала по снегу и скрылась под пнем в сугробе.

Грамматические задания:

1) Произведите морфологический анализ слов:

1 вариант – непогоду, на сучок;

2 вариант – жизнью, на ветках.

2) Произведите морфемный анализ слов:

      1 вариант – речонка;

* 1. вариант – бельчонок.

**15. Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Имя прилагательное»**

**Фомка и Барин.**

     По дороге топал еж. Он меня заметил и свернулся клубком. Закатил я колючего зверька в кепку. Принес домой и назвал Фомкой.

     В комнате Фомка развернулся, громко забарабанил по полу. Вскоре гость нашел за печкой старый валенок и забрался в него. А на том валенки любил дремать рыжий кот Барин. Всю ночь до рассвета кот гулял, а утром прыгнул за печь. Вдруг Барин выгнул спину дугой и выскочил на середину комнаты. А из валенка выкатился колючий клубок. Со страху кот прыгнул на шкаф, и я подумал: «Теперь тебе, Барин, спокойной жизни не будет». Но через неделю еж и кот уже частенько ужинали вместе.

**Грамматическое задание:**

1. Выпишите **5** слов, в которых количество звуков и букв не совпадает.
2. Морфологический разбор слова  «Фомкой» - 1 в , «Барин»- 2 в.

**16. Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Глагол»**

**БЕЛКИ**

  Идешь по лесной тропинке, любуешься деревьями. Вдруг увидишь легкого и проворного зверька с пышным хвостом или услышишь резкий цокающий звук. Это резвые белки бесстрашно перепрыгивают с ветки на ветку.

  Зверьки эти живут в лесах. Здесь для них есть корм: шишки, орехи, желуди, ягоды. Зимой белки не спят, ведут подвижный образ жизни. Летом они запасают на зиму корм. В беличьем меню есть даже сушеные грибы. Сушат их белки сами. Шляпки нанизывают на острые сухие сучки или вешают на веточки. Выбирают спелые орехи. Все это белки прячут во мху или в дуплах, а зимой безошибочно находят.

  Беличий склад может содержать несколько килограммов вкусной еды. Если вы найдете его, то не спешите им воспользоваться. Ведь белки останутся в зимнюю стужу без корма.

(120 слов)

**Задания к тексту:**

  1) Определите спряжение глаголов. Укажите глаголы-исключения.

  2) Найдите глагол с чередованием гласных в корне. Подберите к нему однокоренное слово.

  3) Подчеркните синонимы к слову ***белка***.

**БЕЛКИ**

  Идешь по лесной тропинке, любуешься деревьями. Вдруг увидишь легкого и проворного зверька с пышным хвостом или услышишь резкий цокающий звук. Это резвые белки бесстрашно перепрыгивают с ветки на ветку.

  Зверьки эти живут в лесах. Здесь для них есть корм: шишки, орехи, желуди, ягоды. Зимой белки не спят, ведут подвижный образ жизни. Летом они запасают на зиму корм. В беличьем меню есть даже сушеные грибы. Сушат их белки сами. Шляпки нанизывают на острые сухие сучки или вешают на веточки. Выбирают спелые орехи. Все это белки прячут во мху или в дуплах, а зимой безошибочно находят.

  Беличий склад может содержать несколько килограммов вкусной еды. Если вы найдете его, то не спешите им воспользоваться. Ведь белки останутся в зимнюю стужу без корма.

(120 слов)

**Задания к тексту:**

  1) Определите спряжение глаголов. Укажите глаголы-исключения.

  2) Найдите глагол с чередованием гласных в корне. Подберите к нему однокоренное слово.

  3) Подчеркните синонимы к слову ***белка***.

**Грибной дождь**

Мелкий грибной дождь сонно сыплется из низких туч, и лужи от этого дождя всегда тёплые. Он не звенит, а шепчет что-то своё и чуть заметно возится в кустах, будто трогает мягкой лапкой то один лист, то другой. После него начинают буйно лезьт грибы: липкие маслята, жёлтые лисички, румяные рыжики, опенки и бесчисленные поганки.

Во время грибных дождей в воздухе попахивает дымком, а в реке хорошо ловится хитрая и осторожная рыба.

О слепом дожде, идущем при солнце, в народе говорят: «Царевна плачет». Сверкающие на солнце капли этого дождя похожи на крупные слёзы.

Можно подолгу следить за игрой света во время дождя, за разнообразием звуков – от мерного стука по тесовой крыше и до жидкого звона в водосточной трубе. До сплошного, напряжённого гула, когда дождь льёт, как говорится, стеной.

Всё это только ничтожная часть того, что можно сказать о дожде.

Грамматическое задание:

Подчеркнуть глаголы

**17. Итоговый контрольный диктант**

На небе разгорается заря. Я пробираюсь узкой дорожкой через густую рожь. Тяжелые колосья касаются лица и будто собираются удержать меня. Из придорожных зарослей выпорхнула перепелка и скрылась во ржи.

Лучи солнца освещают далекие поля, прибрежные кусты возле речки. Вода ярко блестит и сверкает.

Вот и лес. Я предполагал собрать здесь много ягод и отыскать грибы. Мои предположения оправдались. Ягоды буквально устилали лесные поляны. Присядешь и видишь, как прячутся в траве головки спелой земляники.

С трудом дотащил я до дома полную *корзину* пресладких ягод. За день мое лицо и руки загорели. После такой прогулки хорошо выкупаться и прилечь на свежем *сене*.

Грамматическое задание

1. Выполните синтаксический разбор предложения:

*Из придорожных зарослей выпорхнула перепелка и скрылась во ржи.* (1 вар.);

*Лучи солнца освещают далекие поля, прибрежные кусты возле речки.* (2 вар.).

2. Укажите морфемы в словах:

*устилали*, *придорожных*, *головки*(1 вар.);

*разгорается*, *пресладких*, *дорожкой* (2 вар.).